



# PRIME CLASSIC

## Fiche technique



### Description

**Prime Classic** est une couche de fond acrylique monocomposante en phase aqueuse destinée à être appliquée avant vitrification avec un vernis en phase aqueuse Bona. **Prime Classic** donne un aspect de surface bien garni et réduit le risque d'encollage latéral.

- S'utilise avec tous les vitrificateurs en phase aqueuse Bona
- Donne un aspect de surface bien garni
- Réduit le risque d'encollage latéral, en particulier pour les parquets bois sur chant, les planchers et les parquets posés sur sol chauffant
- Haute teneur en extraits secs

### Préparation du support

La surface à traiter doit être bien poncée, sèche et propre, exempte de poussière de ponçage, d'huile, de cire ou autre corps gras.

Utiliser le **Bona Scrad Système**, ou une monobrosse et un disque abrasif grain 120 ou plus fin pour le ponçage final.

### Application

Bien mélanger avant utilisation. L'application peut se faire au rouleau ou à la raclette de façon uniforme en évitant toute accumulation de produit (flaques).

La température ambiante et celle du vitrificateur devraient être supérieures à 13°C lors de l'application et du séchage.

Après application du **Prime Classic**, on pourra procéder à un égrenage avec une monobrosse et le **Bona Scrad Système**, grain 120 voire plus fin.

Puis, appliquer 2 à 3 couches de vitrificateur en phase aqueuse Bona.

### Données techniques :

Consommation	1 litre pour 8 m <sup>2</sup> par couche	Conditionnement	Bidon de 5 litres ou de 1 litre
Temps de séchage	Env. 1 à 2 h 20°C - 60 % H.R	Extraits secs	Env. 35 %
Liant	Acrylique	Conservation	1 an dans l'emballage d'origine non ouvert. Protéger du gel
Outil d'application	Rouleau	Toxicité	Non
Inflammabilité	Non	pH	Env. 8
Nettoyage des outils	A l'eau		